



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bülow, Werner von

1925-01-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 156

Dienstag, den 27. Januar 1925

Miete F, Nr. 21

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog

Heinrich's

Ritter Hugo von Ringstetten

Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst

Tobias, ein alter Fischer

Marthe, sein Weib

Undine, seine Pflgetochter

Pater Heilmann, Ordensgeistlicher

vom Kloster Maria Grub

Beit, Hugos Schildknappe

Hans, Kellermeister

Der Kanzler

Elisabeth Grifsch

Hellmuth Reugebauer

Hans Fidesier

Hugo Boifin

Pauline Strehl

Renne Geier

Mathien Frank

Philipp Massalsky

Karl Mana

Hermann Trembich

Tänze im 2. Akt ausgeführt von

Monka Sabanoff, Eugen Poranski u. dem Tanzpersonal

Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,
Jagdfolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Krank: Richard Eggarter

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7