



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni (Don Juan)

Lert, Richard

1925-02-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 161
Sonntag, den 1. Februar 1925
33. Vorstellung ausser Miete

Neu einstudiert und in neuer dekorativer Ausstattung:

Don Giovanni

(Don Juan)

Heiteres Drama in 2 Aufzügen von Lorenzo Da Ponte
Musik von W. A. Mozart
Textbearbeitung von Hermann Levi
Szenische Leitung: Richard Meyer-Walden
Musikalische Leitung: Richard Pert
Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Don Juan	Joseph Burgwinkel vom Staatstheater in München a. G.
Der Comthur	Mathien Frank
Donna Anna	Anna Karafel
Donna Elvira	Eliabeth Griffel <i>Friedrich</i>
Don Ottavio	Fritz Bartling
Leporello	Wilhelm Fenten
Masetto	Karl Mang
Zerline	Gussa Heifen

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten und Bediente
Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Aufzuge größere Pause

Krank: Richard Eggarter, Carsten Derner

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr - Anfang 7 Uhr - Ende nach 10 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4