



## **Sammlung Theaterzettel**

Don Giovanni (Don Juan)

Lert, Richard 1925-02-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

## Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.



## National-Theater

0

67

19

0

0 0

0 0

6

0

0

10

6

10

0

0

100

0

0

0

76

P0)

0

Vorstellung Nr. 165 Mittwoch, den 4. Februar 1925 Miete B, Nr. 21

## don Giovanni

(Don Juan)

Beiteres Drama in 2 Anfgugen von Lorenzo Da Bonte Musik von 28. A. Mozart

> Textbearbeitung von Sermann Levi Szenifche Leitung: Richard Meyer=Walden Musifalische Leitung: Richard Lert Bibnenbilder: Seing Grete

> > Perfonen:

Don Juan

0

0

0

0

0

0

0

0

10

(3) 0

0

0  $\mathcal{Q}$ 

0

Der Comthur Donna Anna Donna Elvira Don Oftavio Leporello Masetto Berline

Joseph Burgwinkel vom Nationaltheater in Allunden a. G Mathien Frank

Anna Karafet Elifabeth Gritich Frit Bartling Wilhelm Fenten Karl Mang Guffa Beiten

Bauern und Bänerinnen. Mufitanten und Bediente Spielwart: Anton Schrammel Rad dem erften Aufzuge größere Baufe Rrant: Richard Eggarter, Carften Deiner

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 71/2 Uhr Ende nach 101/2 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7,

to lacrowat Burow dealer