



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bülow, Werner von

1925-02-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 172

Dienstag, den 10. Februar 1925

Miëte B, Nr. 22

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog

Heinrich's

Ritter Hngo von Ringstetten

Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst

Tobias, ein alter Fischer

Marthe, sein Weib

Undine, seine Pflege Tochter

Pater Heilmann, Ordensgeistlicher

vom Kloster Maria Gruf

Veit, Hngos Schildtnappe

Hans, Kellermeister

Der Kanzler

Anna Karafet

Sellmuth Knegebauer

Hans Fideffer

Hngo Boifin

Pauline Strehl

Guffa Seiten

Mathieu Frank

Philipp Massalsky

Karl Mang

Hermann Trembich

Tänze im 2. Akt ausgeführt von

Monka Sabanoff, Eugen Poranski u. dem Tanzpersonal

Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,

Jagdfolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Krank: Richard Eggarter

Kassenöffnung 7 Uhr

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.