



# Sammlung Theaterzettel

**Pension Schöller**

**Jacoby, Wilhelm**

**1925-02-12**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 81

Donnerstag, den 12. Februar 1925

## Pension Schöller

Schwank in drei Akten nach einer Idee von Jacobi,  
von Carl Lauffs

In Szene gesetzt von Eugen Felber

### Personen:

Philipp Klapproth	Ernst Langhein
Ulrike Sproßer, Witwe, seine Schwester	Selene Lehdenins
Ida	Laura Wagner
Franziska } deren Töchter	Erka Hans
Alfred Klapproth	Walter Felsenstein
Ernst Kipfling, Maler, Alfreds Freund	Willy Birgel
Fritz Bernhardt	Anton Gangl
Josefine Krüger, Schriftstellerin	Leue Blantensfeld
Schöller, ehemaliger Musikdirektor	Karl Neumann-Hoditz
Amalie Pfeifer, seine Schwägerin	Julie Sanden
Friederike, ihre Tochter	Elvira Erdmann
Eugen Kumpel	Ernst Gladek
Gröber, Major a. D.	Josef Hentert
Jean, ein Zahnknecht	Emo Arndt
Kellnerjunge	Gustl Römer-Hahn

### Kellner, Gäste

Die Handlung spielt im ersten und zweiten Akt in  
Berlin, der Dritte auf dem Gute Klapproths

Spielwart: Emo Arndt

Pause nach dem zweiten Akt

Krank: Richard Eggarter

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 9 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4