



Sammlung Theaterzettel

Die schöne Helena

Bülow, Werner von

1925-02-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 176

Samstag, den 14. Februar 1925

36. Vorstellung außer Miete

Neu einstudiert:

Die schöne Helena

Operette in 3 Akten von Mailhac und Halévy
Deutsch von F. Zell und F. Gopp
Musik von J. Offenbach
In Szene gesetzt von Alfred Landory
Musikalische Leitung: Werner von Bülow
Textbearbeitung und Einstudierung der Tänze von
Alfred Landory

Personen:

Paris, König Brian's Sohn	Hellmuth Neugebauer
Menelaus, König von Sparta	Alfred Landory
Helena, dessen Gemahlin	Friedel Dann
Agamemnon, König der Könige	Karl Mang
Klytämnestra, dessen Gemahlin	Elise de Lauf
Drestes, beider Sohn	Gussa Heiken
Phylades, dessen Freund	Tilly Roth
Calchas, Großanführer des Jupiter	Hugo Boiffin
Achilles	Georg Rothhaar
Najaz I.	Philipp Massalky
Najaz II.	Paul Berger
Philocomus, Diener im Tempel des Apollo	Josef Gerharts
Enthyaes, Schlosser	Karl Schellenberger
Bacchis, Helena's Vertraute	Marie Kaulmann
Leana,) Gespielinnen von Helena Keffert	
Parthenis,) Drestes und Phylades (Käthe Juge Krug	

Skaven. Volk. Dienerinnen. Gespielinnen.

Der erste und 2. Akt spielen in Sparta, der dritte Akt
in Nauplia, an den Ufern des Meeres.

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem ersten Akt größere Pause

Die Kostüme sind in den Werkstätten des Nationaltheaters
angefertigt. Die Sportkostüme sind von der Firma
Fischer-Niegel.

Die Hüte und Kopfschuhe stellt das Wiener Modעהaus
L. Kindermann-Amler.

Die Pelze stellt das Pelzmodehaus Richard Kunze.

Krank: Richard Eggarter, Magda Bauer

Kassendöffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende nach 10 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4