



Sammlung Theaterzettel

Die Komödie der Irrungen

Shakespeare, William

1925-02-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 177

Sonntag, den 15. Februar 1925

3. Morgenaufführung

3. Gastspiel

„Der Maskenwagen der Holtorf-Truppe“

Die Komödie der Irrungen

Lustspiel in 3 Aufzügen von Shakespeare

Personen:

Solinus, Herzog von Ephesus	
Negeon, Kaufmann aus Syrakus	
Antipholus von Ephesus	} Zwillingssöhne Negeons und Nemiliens
Antipholus von Syrakus	
Dromio von Ephesus	} Zwillinge und Diener der Brüder Antipholus
Dromio von Syrakus	
Balthasar, ein Kaufmann	
Ein anderer Kaufmann	
Ein dritter Kaufmann aus Persien	
Angelo, ein Goldschmied	
Doktor Zwick, ein Geisterbeschwörer	
Ein Gerichtsdienner	
Adriana, Gattin des Antipholus von Ephesus	
Luciana, Schwester der Adriana	
Lucie, Köchin bei Adriana	

Die Handlung stelle man sich in Ephesus vor

Eine Pause findet nicht statt

Begleitmusik im Orchester

Kassenöffnung 10³/₄ Uhr Anfang 11¹/₄ Uhr Ende nach 1 Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4