



Sammlung Theaterzettel

Bummelstudenten

Mannebeck, Gustav

1925-02-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 87

Sonntag, den 22. Februar 1925

Zum ersten Male:

Bummelstudenten

Große Berliner Posse mit Gesang und Tanz in 5 Bildern nach E. Pohl und S. Wilken's „Auf eigenen Füßen“ von Rudolf Bernauer und Rudolf Schanzer.

Die alte Musik von Conradi

Die neue Musik von Willy Brettschneider und Bogumil Zepler

In Szene gesetzt von Francesco Gioli
Musikalische Leitung: Gustav Mamebeck

Personen:

Erstes Bild (Vorspiel):

In dulci júbilo.

Hermann Pfannenschmidt	} Gebelberger Studenten	Crust Gladed
Adolar Beseler, gen. Matsch von Schranken		Crust Langheinz
Röthelmann		Adolf Jungmann
Liebnitz		Georg Köhler
Börner		Adolf Karlinger
Liese, Kellnerin		Willy Resemeyer
Pinkert		Elvira Erdmann
Glatzbein		Josef Kentert
Agnes Herbach, Waise		Fritz Linn
Studenten, Kellner. — Ort: Heidelberg.		Else Bex

Zweites Bild:

Die verzwickte Erbschaft.

Hermann Pfannenschmidt	Crust Gladed
Matsch	Crust Langheinz
Liese	Elvira Erdmann
Maroni	Anton Gangl
Pinkert	Josef Kentert
Glatzbein	Fritz Linn
Lobedanz, Justizrat	Karl Neumann-Hoditz
Studenten, Erben. — Ort: Saal auf Pfeffermanns Gute.	

Drittes Bild:

Blühendes Geschäft.

Hermann Pfannenschmidt, Restaurateur	Crust Gladed
Matsch, sein Compagnon	Crust Langheinz
Liese, Wirtschafterin	Elvira Erdmann
Maroni	Anton Gangl
Ede, ein Kellnerjunge	Bera Bär
Agnes	Else Bex
Glatzbein	Fritz Linn
Ein Gipsfigurenhändler	Adolf Jungmann
Eine Wäschfrau	Emma Schönfeld
Ein Schlächterjunge	Thea Riebe
Ein Bäckerjunge	Gustl Römer-Gahn
Ein Bierfahrer	Anton Scheepers

Ort: Berlin, Restaurant „Pfannschmidt“

Viertes Bild:

Das seltsame Konservatorium.

Hermann Pfannenschmidt	Crust Gladed
Matsch	Crust Langheinz
Liese	Elvira Erdmann
Röthelmann	Georg Köhler
Maroni	Anton Gangl
Kampfmeyer	Josef Viktor
August, sein kleiner Sohn	Vily Münch
Ein Gerichtsvollzieher	Hermann Trembach
Pinkert	Josef Kentert
Glatzbein	Fritz Linn

Ort: Berlin

Fünftes Bild:

Beim Volksanwalt.

Adolar Matsch, Volksanwalt	Crust Langheinz
Liese, seine Frau	Elvira Erdmann
Hermann Pfannenschmidt	Crust Gladed
Maroni	Anton Gangl
Agnes	Else Bex
Röthelmann, Schreiber bei Matsch und Statist am Hoftheater	Georg Köhler
Lobedanz	Karl Neumann-Hoditz
Pinkert	Josef Kentert
Glatzbein	Fritz Linn
Otto, Budiker	Adolf Karlinger
Frau Otto	Luise Böttcher-Fuchs

Ort: Matsch's Bureau

Spielwart: Harry Bender

Pause nach dem dritten Bilde

Kraut: Richard Eggarter, Magda Bauer, Elisabeth Gritsch

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr
Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.