



# Sammlung Theaterzettel

## Die Puppe

**Mannebeck, Gustav**

**1925-02-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 188

Montag, den 23. Februar 1925

40. Vorstellung außer Miete

## Die Puppe

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel  
Nach dem Französischen des Maurice Ordonneau  
für die deutsche Bühne bearbeitet von A. M. Willner  
Musik von Richard Audran  
In Szene gesetzt von Alfred Landory  
Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck  
Bühnenbilder von Heinz Grete

### Personen:

Maximius, Vorsteher d. Barmherzigen Brüder	Joachim Kromer
Lancelot, Novize	Alfred Landory
Aguclet	Karl Schellenberger
Balthasar	Hermann Trembach
Benoist	Franz Bartenstein
Basilius	Konrad Ritter
Baron Chauterelle	Anton Gaugl
Loremoire, sein Freund	Karl Zöllner
Hilarius, Puppenfabrikant	Hugo Boßin
Frau Hilarius, seine Gattin	Betty Kosler
Mesia, beider Tochter	Else Böh
Guduline, Gesellschafterin	Luise Böttger-Fuchs
Heinrich, Lehrling	Vera Vár
Pierre	Michael Chruschhoff
Jaques	Mois Bolze
Marie, Stubenmädchen	Marie <del>Engel</del> <i>Engel</i>
Notar	Karl Schellenberger
1. Puppe	Sofie Landschneider
2. Puppe	Vicel Schmidt
3. Puppe	Käte Tröndle
Erster	Josef Gerharts
Zweiter	Emil Brand
Dritter	Willy Resemeyer

Das Vorspiel und der 3. Akt spielen im Kloster bei den Barmherzigen Brüdern. Der 1. Akt in der Puppenfabrik des Hilarius. Der 2. Akt in der Villa des Baron Chauterelle.

Zeit: Die Gegenwart

Spielwart: Benno Dombrowski

Nach dem 2. Bild größere Pause

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende geg. 10 $\frac{1}{2}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.