



Sammlung Theaterzettel

Die Ratten

Hauptmann, Gerhart

1925-03-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 197

Dienstag, den 3. März 1925

Miete C, Nr. 25

Die Ratten

Berliner Tragikomödie in 5 Akten
von Gerhart Hauptmann
In Szene gesetzt von Eugen Felber

Personen:

Harro Hassenreuter, ehemaliger Theaterdirektor	Hans Godef
Seine Frau	Lene Blaukenfeld
Walburga, seine Tochter	Elvira Erdmann
Pastor Spitta	Karl Neumann-Goditz
Erich Spitta, sein Sohn, Kandidat der Theologie	Willy Virgel
Alice Ritterbusch, Schauspielerin	Laura Wagner
Nathanael Zettel, Hoffchauspieler	Georg Köhler
Käferstein } Schüler	Karl Paryla
Doktor Regel } Hassenreuters	Friedrich Meyer
John, Maurerpolier	Rudolf Wittgen
Frau John	Else von Seemen
Bruno Mechelle, ihr Bruder	Wilhelm Kolmar
Pauline Pipertarka, Dienstmädchen	Hedwig Kille
Frau Sidonie Knobbe	Else von Hagen
Selma, ihre Tochter	Helene Leydenius
Quaquaro, Hausmeister	Josef Reutert
Frau Kielbake	Julie Sanden
Schuhmann Schierke	Harry Bender
Zwei Sänginge	

Spielwart: Emo Arndt

Größere Pause nach dem 3. Akt

Krank: Richard Eggarter, Magda Bauer, Elisabeth Gritsch
Aenne Geier

Kassonöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4