



Sammlung Theaterzettel

Die Komödie der Irrungen

Shakespeare, William

1925-03-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 206
Montag, den 9. März 1925
45. Vorstellung außer Miete

5. Gastspiel
„Der Maskenwagen der ‚Holtorf-Truppe‘“

Die Komödie der Irrungen

Kunstspiel in drei Aufzügen von Shakespeare

Personen:

Solinus, Herzog von Ephesus
Aegeon, Kaufmann von Syrakus
Antipholus von Ephesus) Zwillingssöhne Aegeons
Antipholus von Syrakus) und Ameliens
Dromio von Ephesus) Zwillinge und Diener der Brüder
Dromio von Syrakus) Antipholus
Balthasar, ein Kaufmann
Ein anderer Kaufmann
Ein dritter Kaufmann aus Persien
Angelo ein Goldschmied
Doktor Zwick, ein Geisterbeschwörer
Ein Gerichtsdienner
Adriana, Gattin des Antipholus von Ephesus
Luciana, Schwester der Adriana
Lucie, Köchin bei Adriana

Die Handlung stelle man sich in Ephesus vor
Eine Pause findet nicht statt

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende 8³/₄ Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4