



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Bülow, Werner von

1925-03-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 207
Dienstag, den 10. März 1925
Miete A, Nr. 25

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano
Musik von Giuseppe Verdi
Spielleitung: Karl Marx
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Der Graf von Luna	Hans Fidejfer
Leonore	Hanna Müller-Rudolph v. Staatstheater Wiesbaden a. G.
Mancena, eine Zigeunerin	Pauline Strehl
Manrico	Alfred Färbach
Ferrando	Mathien Frank
Jnes	Therese Weidmann
Kruz	Alfred Landory
Ein alter Zigeuner	Karl Zöller
Ein Bote	Karl Schellenberger

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger,
Zigeuner und Zigeunerinnen
Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahr-
hundert und spielt teils in Viskaja, teils in Aragonien
Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt
Krank: Magda Bauer, Elisabeth Gritsch, Renne Geier

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4