



Sammlung Theaterzettel

Die tote Tante und andere Begebenheiten

Goetz, Curt

1925-03-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 97

Samstag, den 14. März 1925

Gastspiel Curt Götz mit seinem Ensemble

Die tote Tante

und andere Begebenheiten
Drei Einakter von Curt Götz.

Der Mörder.

(Eine ärgerliche Begebenheit)

| | |
|---------------|---------------------|
| Isabella | Valerie von Martens |
| Der Apotheker | Walther Steinbeck |
| Courad | Curt Götz |
| Heinrich | Dietrich Jenke |
| Ein Jagdgast | Ludwig Bod |

Das Märchen.

(Eine kitschige Begebenheit)

| | |
|------------------|---------------------|
| Der Lord | Curt Götz |
| Advokat Hastings | Walther Steinbeck |
| Nadja | Valerie von Martens |
| Herr Charly | Max Kaufmann |
| Styr | Eduard Stumm |

Die tote Tante.

(Eine erbanliche Begebenheit)

| | | |
|------------------------|----------|------------------------|
| Prof. Traugott Hermann | | Curt Götz |
| Räglar | | Gertrud Gerlach-Jacobi |
| Marianne, seine Frau | | Valerie von Martens |
| Innocentia | 16 Jahre | Ludwig Bod |
| Parival | 15 " | Gustl Römer-Sahn |
| Ferrins | 14 " | Edeltrant Krenther |
| Elsa | 13 " | Erna Vater |
| Ursula | 12 " | Erna Heiß |
| Sextus | 11 " | Colette Wider |
| Septima | 10 " | Hertha Salomon |
| Ottavio | 9 " | Idilie Weidelich |
| Euterpe | 8 " | Lieselotte Vogel |
| Decimus | 7 " | Klara Goffes |
| Lohengrin | 6 " | Renne Filsinger |
| Ultima | 5 " | Max Kaufmann |
| Pastor Riesling | | Erhard Siedel |
| Heinrich Krafft | | Julie Sanden |
| Marta | | |

Pause nach dem zweiten Stück

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7¹/₂ Uhr Ende geg. 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.