



Sammlung Theaterzettel

Der Troubadour

Verdi, Giuseppe

1925-03-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 103

Samstag, den 28. März 1925

Der Troubadour

Oper in vier Akten von Salvatore Cammarano

Musik von Giuseppe Verdi

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Der Graf von Luna	Hans Fidejfer
Leonore	Anna Karafel
Azucena, eine Zigennerin	Emilia Pözzert
Manrico	Helmuth Neugebauer
Ferrando	Hugo Boifin
Jnes	Therese Weidmann
Rinz	Alfred Landorn
Ein alter Zigener	Karl Zöller
Ein Bote	Karl Schellenberger

Gefährtinnen Leonores. Diener des Grafen. Krieger,
Zigener und Zigennerinnen

Die Handlung fällt in den Anfang des 15. Jahr-
hunderts und spielt teils in Biskaja, teils in Arragonien

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem 2. Akt findet eine größere Pause statt

Krank: Magda Bauer, Elisabeth Gritsch, Renne Geier

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4

* Strehl