



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bülow, Werner von

1925-04-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 232

Freitag, den 3. April 1925

Miete C, Nr. 28

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet
Musik von Albert Lortzing
Spielleitung: Karl Marx
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog	Anna Karafel
Heinrich's	Heilmuth Neugebauer
Ritter Hugo von Ringstetten	Hans Fidejfer
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Hugo Boissin
Tobias, ein alter Fischer	Pauline Strehl
Marthe, sein Weib	Gussa Heiken
Undine, seine Pflgetochter	
Pater Heilmann, Ordensgeistlicher	Mathieu Frank
vom Kloster Maria Gruf	Philipp Massalsky
Beit, Hugos Schildknappe	Karl Wang
Hans, Kellermeister	Hermann Trembich
Der Kanzler	

Tänze im 2. Akt ausgeführt von dem Tanzpersonal
Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,
Jagdfolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister
Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Krank: Else Beth, Johanna Biesenbach, Renne Geier,
Elisabeth Britsch

Kasseneröffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7.

* Joachim Kromer a. G.