



# Sammlung Theaterzettel

**Mignon**

**Mannebeck, Gustav**

**1925-04-04**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# Neues Theater im Rosengarten

Vorstellung Nr. 106  
Samstag, der: 4. April 1925

## Mignon

Oper in drei Akten mit Benützung des Goethe'schen  
Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ v. Michael Carré  
und Jules Barbier — Deutsch von F. Gumbert

Musik von A. Thomas

Spielleitung: Karl Marx  
Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

### Personen:

Mignon  
Philine  
Wilhelm Meister  
Lothario  
Laertes  
Jarno  
Friedrich  
Antonio  
Ein Souffleur  
Ein Diener  
Ein Bürger

Gussa Seiten  
Gertrud Kunge a. G.  
Freih Barling  
Mathien Frank  
Hugo Boistin  
Karl Wang  
Alfred Landory  
Karl Zöllner  
August Krebs  
Luis Reisenberger  
Karl Schellenberger

1. Akt Zigenntanz, ausgeführt vom Tanzpersonal  
Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Else Bex, Johanna Biesenbach, Renne Geier,  
Elisabeth Grisch

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr Ende nach 9 $\frac{3}{4}$  Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4