



# Sammlung Theaterzettel

**Mignon**

**Mannebeck, Gustav**

**1925-04-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater

Vorstellung Nr. 234

Sonntag, den 5. April 1925

57. Vorstellung außer Miete

## Mignon

Oper in drei Akten mit Benützung des Goethe'schen  
Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ v. Michael Barré  
und Jules Barbier — Deutsch von F. Gumbert

Musik von A. Thomas

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung Gustav Mannebeck

### Personen.

Mignon  
Philine  
Wilhelm Meister  
Lothario  
Laertes  
Jarno  
Friedrich  
Antonio  
Ein Souffleur  
Ein Diener  
Ein Bürger

Gussa Seiten  
Gertrud Ruge a. G.  
Selkmuth Reugebauer  
Joachim Kromer a. G.  
Hugo Voisin  
Karl Mang  
Alfred Landory  
Karl Ziller  
August Krebs  
Louis Reisenberger  
Karl Schellenberger

1. Akt Zigeunertanz, ausgeführt vom Tanzpersonal  
Spielwart Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Kraut: Else Beth, Johanna Biesenbach, Renne Geier,  
Elisabeth Gritsch

Kassenöffnung 2 Uhr      Anfang 2 $\frac{1}{2}$  Uhr      Ende 5 Uhr

### Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur  
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-  
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden  
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-  
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7.