



Sammlung Theaterzettel

Undine

Bülow, Werner von

1925-04-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 240

Samstag, den 11. April 1925

Miete E, Nr. 27

Undine

Romantische Zauberoper in 4 Aufzügen (6 Bilder)
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von Albert Lortzing

Spielleitung: Karl Marx

Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog Heinrich's	Anna Karafel
Ritter Hugo von Ringstetten	Hellmuth Neugebauer
Kühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Hans Fidejfer
Lobias, ein alter Fischer	Hugo Boifin
Marthe, sein Weib	Pauline Strehl
Undine, seine Pflgetochter	Gussa Heisen
Pater Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria Gruf	Mathieu Frank
Veit, Hugos Schildknappe	Philipp Massalky
Hans, Kellermeister	Karl Wang
Der Kanzler	Hermann Trembach

Tänze im 2. Akt ausgeführt von
Minka Sabanoff, Eugen Poranski u. dem Tanzpersonal

Edele des Reichs, Ritter und Frauen, Jagen,
Jagdgesolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister
Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Aufzuge größere Pause

Krank: Richard Eggarter

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4

* Betty Kofler