



Sammlung Theaterzettel

Mignon

Mannebeck, Gustav

1925-04-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 255

Sonntag, den 26. April 1925

63. Vorstellung außer Miete

Mignon

Oper in drei Akten mit Benützung des Goethe'schen
Romans „Wilhelm Meisters Lehrjahre“ v. Michael Karre
und Jules Barbier — Deutsch von F. Gumbert

Musik von A. Thomas

Spielleitung: Karl Marr

Musikalische Leitung: Gustav Mannebeck

Personen:

Mignon
Philine
Wilhelm Meister
Lothario
Läertes
Jarno
Friedrich
Antonio
Ein Souffleur
Ein Diener
Ein Bürger

Henne Geier
Gertrud Runge a. G.
~~Freih. Bartling~~ *H. H. H. H.*
Joachim Kromer
Hugo Voßku
Karl Mang
Alfred Landory
Karl Zöller
August Krebs
Luis Reisenberger
Karl Schellenberger

1. Akt Zigenmertanz, ausgeführt vom Tanzpersonal

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Akt größere Pause

Krank: Elise Bek, Johanna Biesenbach, Elvira Erdmann,
Elisabeth Grisch, Wilhelm Fenten, Mathieu Frank

Kassenöffnung 2 Uhr Anfang 2 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 5 Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4

* Hellmuth Neugebauer