



Sammlung Theaterzettel

Was Ihr wollt oder Dreikönigsabend (Fastnacht)

Shakespeare, William

1925-05-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 262

Samstag, den 2. Mai 1925

Miete A, Nr. 31

Was ihr wollt

oder Dreikönigsabend (Fastnacht)

Auffspiel von Shakespeare, für die Bühne eingerichtet
in 17 Bildern

Uebersetzt von August Wilhelm von Schlegel

In Szene gesetzt von Eugen Felber

Personen:

Orsino, Herzog von Illyrien	Rudolf Wittgen
Sebastian, ein junger Edelmann, Violas Bruder	Richard Eggarter
Antonio, ein Schiffshauptmann, Freund des Sebastian	Hans Godek
Ein Schiffshauptmann, Freund der Viola	Josef Neukert
Valentin } Kavaliers des Herzogs	Harry Bender
Curio } Michael Chruttschoff	
Junker Tobias von Mühl, Olivias Oheim	Ernst Langhein
Junker Christoph von Bleichenwang	Anton Gangl
Matvolio, Olivias Haushofmeister	Willy Birgel
Fabio } in Olivias Dienst	Friedrich Meyer
Narr } Robert Vogel	
Olivia, eine reiche Gräfin	Maria Andor
Viola, Sebastians Schwester	Laura Wagner
Maria, Olivias Kammermädchen	Else von Seemen
Ein Priester	Karl Remmann-Hoditz
Erster } Gerichtsdiener	Hermann Trembach
Zweiter } Willy Rejemeyer	
Bedienter bei Olivia	Willy Kölsch
Herren vom Hofe, Damen, Pagen, Matrosen, Musikanten	

Die Szene ist Illyrien

Die zur Handlung gehörige Musik von

Engelbert Humperdinck

Spielwart: Harry Bender

Nach dem 10. Bilde größere Pause

Frank: Else Beh, Johanna Biesenbach, Elvira Erdmann,
Elisabeth Gritsch, Fritz Bartling, Wilhelm Feuten,
Mathien Frank

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende nach 10 Uhr

Mittlere Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur
bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-
stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden
der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Be-
endigung eines Spielabschnittes gestattet werden.