



Sammlung Theaterzettel

So ist es! - Ist es so?

Pirandello, Luigi

1925-05-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 264

Montag, den 4. Mai 1925

Miete E, Nr. 31

So ist es! - Ist es so?

Eine Parabel in drei Akten von Luigi Pirandello
In Szene gesetzt von Ado von Achenbach

Personen:

Lamberto Landisi	Hans Goded
Frau Frola	Julie Sanden
Herr Ponza, ihr Schwiegerjohn	Wilhelm Kolmar
Frau Ponza	Maria Andor
Herr Stadtrat Agazzi	Georg Köhler
Frau Amalie, seine Frau, Schwester des Lamberto Landisi	Lene Blauenfeld
Dina, ihre Tochter	Gretel Mohr a. G.
Frau Sirelli	Elise de Lauf
Herr Sirelli	Ernst Langhein
Der Herr Präsekt	Karl Neumann-Goditz
Der Kommissär Centuri	Walter Felsenstein
Frau Cini	Helene Leydenius
Frau Nenni	Laura Wagner
Diener bei Agazzi	Harry Bender

Audere Herren und Damen

In der Hauptstadt einer italienischen Provinz.

In unseren Tagen

Spielwart: Harry Bender

Größere Pause nach dem 1. Akt

Krank: Elise Beh, Johanna Biesenbach, Elvira Erdmann,
Elisabeth Grifsch, Mathien Frank

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende geg. 9 $\frac{1}{2}$ Uhr

Kleine Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7, 4