



Sammlung Theaterzettel

Die Bohème

Bülow, Werner von 1925-05-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

https://druckschriften-digital.marchivum.de

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

22222222222222 National-Theater

Vorstellung Nr. 273 Mittwoch, den 13. Mai 1925 Miete A, Nr. 33

Die Bohème

Szenen aus H. Murgers "Bie de Bohème" in 4 Bilbern von G. Giacofa und L. Ilica Deutsch von Lubwig Sartmann Mufit von Giacomo Puccini Spielleitung: Richard Meyer=Walben Musikalische Leitung: Werner von Billow

Berfonen:

Rudolf Schannard Marcell Collin Bernard Mimi Mufette Pargignol Micindor Zollwächter Sergeant

13

3

19 0

0

3 0

0

0

0

0 0

0

0

0

0

0

0

10

19

1

10

10

19

10

19

0

19

19

0 0 0

0

Sellmuth Rengebauer Hugo Boisin Carften Derner Karl Mang Karl Mary Menne Geier Johanna Biefenbach Josef Biktor Alfred Landory Abolf Karlinger Karl Zöller

Studenten, Näherinnen, Sutmacherinnen, Burger, Burgerinnen, Berfäufer, Sanfierer, Solbaten, Rellner. Buben, Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris Spielwart: Anton Schrammel Nach dem zweiten Bilb größere Paufe Krant: Elfe Bet, Elisabeth Gritich, Mathien Frank

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 71/2 Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vor-stellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

3<u>2222222222222</u> Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7