



Sammlung Theaterzettel

Die Bohème

Bülow, Werner von

1925-05-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 287

Dienstag, den 26. Mai 1925

Miete E, Nr. 34

Die Bohème

Szenen aus G. Mergers „Die de Bohème“ in 4 Bildern
von G. Giacosa und L. Illica
Deutsch von Ludwig Hartmann
Musik von Giacomo Puccini
Spielleitung: Richard Meyer-Walden
Musikalische Leitung: Werner von Bülow

Personen:

| | |
|-------------|---------------------|
| Rudolf | Selkmuth Neugebauer |
| Schannard | Hugo Voisin |
| Marcell | Carsten Derner |
| Collin | Karl Mang |
| Bernard | Karl Marx |
| Mimi | Aenne Geier |
| Musette | Johanna Biesenbach |
| Bargignol | Josef Viktor |
| Aleindor | Alfred Landory |
| Zollwächter | Adolf Karlinger |
| Sergeant | Karl Zöllner |

Studenten, Näherinnen, Hutmacherinnen, Bürger, Bürgerinnen, Verkäufer, Hausierer, Soldaten, Kellner, Buben, Mädchen usw.

Handlung um 1830 in Paris

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem zweiten Bild größere Pause

Kassenöffnung 7 Uhr Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr Ende 10 Uhr

Mittlere Preise

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Handelsdruckerei KATZ, Mannheim, P 7,