



Sammlung Theaterzettel

Don Giovanni (Don Juan)

Lert, Richard

1925-06-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Vorstellung Nr. 303

Donnerstag, den 11. Juni 1925

74. Vorstellung außer Miete (Vorrecht B)

Doppel-Gastspiel

Elisabeth Ohms,

Kammersängerin, Staatstheater München

Richard Tauber,

Kammersänger, Staatsoper Berlin und Wien

Don Giovanni

(Don Juan)

Heiteres Drama in 2 Aufzügen von Lorenzo Da Ponte

Musik von W. A. Mozart

Textbearbeitung von Hermann Levi

Szenische Leitung: Richard Meyer-Walden

Musikalische Leitung: Richard Lert

Bühnenbilder: Heinz Grete

Personen:

Don Juan

Der Comthur

Donna Anna

Donna Elvira

Don Ottavio

Leporello

Masetto

Berlino

Carsten Derner

Mathieu Frank

Anna Karafes

Elisabeth Ohms

Richard Tauber

Wilhelm Feuten

Karl Mang.

Gussa Heifen

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten und Bediente

Spielwart: Anton Schrammel

Nach dem ersten Aufzuge größere Pause

Krank: Maria Andor, Pauline Strehl, Wilhelm Kolmar

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr Anfang 7 Uhr Ende 10 Uhr

Hohe Preise.

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellungen zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.