



Sammlung Theaterzettel

Cavalleria rusticana (Sizilianische Bauernehre)

Ellinger, Werner

1940-10-26

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Mahland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179



Adolph Michels Michaelis-Druckerei
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung

**FÄRBEREI
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 41427

Gemälde
alter und neuer
Meister

DAS KUNSTHAUS

Modernes
Kunstgewerbe
Bücher

Q 7, 17, nächst Wasserturm



Damenwäsche
Herrenwäsche
Strümpfe
Handschuhe

Wollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Gute Wäsche gibt's bei
Stöckler

Mannheim, Qu 1, 2 Breitestr.
Herrenhemden, Trikots
Damenwäsche, Strümpfe
Wäsche-Ausstattungen

Spitzen, Stoffe
Modewaren
Posamenten
Handschuhe
in reicher
Auswahl
modisch und
preiswert

Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

Sa. 26. 10. 1940

National-Theater

Cavalleria rusticana

(Sizilianische Bauernoper)
Oper in einem Aufzuge
Nach dem gleichnamigen Volksstück von G. Verga
Bearbeitet von Targioni-Tozzetti und G. Menasci
Musik von Pietro Mascagni
Musikalische Leitung: Werner Ellinger
Regie: Wilhelm Trieloff

Personen:

Santuzza, eine junge Bäuerin	Blanka Zwingenberg
Turidu, ein junger Bauer	Ernst Albert Pfeil
Lucia, seine Mutter	Irene Ziegler
Alfio, ein Fuhrmann	Wilhelm Trieloff
Pola, seine Frau	Erika Schmidt
Eine Bäuerin	Anne Brenndahl

Geistliche, Landleute, Bettelvolk, Kinder
Die Handlung spielt in einem sizilianischen Dorf

Spielwart: Anton Schrammel

Pause nach „Cavalleria rusticana“

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Aktes gestattet werden.

(BT, BR)

Darauf:

Der Bajazzo

Drama in zwei Aufzügen und einem Prolog
Dichtung und Musik von Ruggiero Leoncavallo
Deutsch von Ludwig Hartmann
Musikalische Leitung: Werner Ellinger
Regie: Wilhelm Trieloff

Personen:

Ennio, Direktor einer Dorfkomödiantentruppe	Bajazzo	Georg Fahnacht
Redda, sein Weib	Colombine	Käthe Dietrich
Tonio, Komödiant	Laddeo	Hans Schwesha
Beppo, Komödiant	Harlekin	Mag. Valtruschat
Silvio, ein Bauer		Theo Lienhard
Ein Bauer		Adolf Effelberger

Landleute beiderlei Geschlechts, Gassenbuben
Nach einer wahren Begebenheit

Strümpfe
Wäsche
Handschuhe

Strumpf-
Horngang

Strümpfe **ELBEO**
von Weltruf
Wirka
unsere Hausmarke

Strumpf-**Wetzela**
MANNHEIM Q 2, 11 - LUDWIGENAPF 612440237, 11

Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

Giolina & Kübler

MANNHEIM, jetzt: C-1, 1
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL
Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
O 6, 3, gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel
Jacken - Capes - Füchse

Tillmann-Matter
P 7, 19
Fernruf Nr. 25570

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung