



Sammlung Theaterzettel

Bunter Nachmittag

Klauß, Karl

1940-11-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Sonntag, 3. November 1940, 14³⁰ Uhr im Nibelungenaal

Bunter Nachmittag

zu Gunsten des 2. Kriegswinterhilfswerkes 1940/41

ausgeführt vom Nationaltheater Mannheim

Mitwirkende: Damen: Hildegard Köppler, Erika Schmidt, Irene Ziegler, Glanka Zwingenberg und die Damen des Balletts;

Herren: Georg Faßnacht, Hans Scherer, Hans Schweska, Hans Tolksdorf, Wilhelm Trieloff, der Singchor und das Orchester des Nationaltheaters.

Musikalische Leitung: Kapellmeister Karl Klauß.

VORTRAGSFOLGE:

1. Nationaltheater-Orchester: Vorspiel
2. Georg Faßnacht: Preislied aus der Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“ Rich. Wagner
3. Glanka Zwingenberg: Arie der Leonore aus der Oper „Fidelio“ Beethoven
4. Erika Schmidt, Irene Ziegler, Hans Schweska, Hans Tolksdorf: Quartett aus der Oper „Rigoletto“ Verdi
5. Singchor: Chor der schottischen Flüchtlinge aus der Oper „Macbeth“ Verdi
6. Glanka Zwingenberg, Georg Faßnacht: Duett aus der Oper „Tosca“ Puccini
7. Hans Schweska und Singchor: Ansprache des Hans Sachs u. Schlußchor a. d. Oper „Die Meistersinger von Nürnberg“ Rich. Wagner

PAUSE

8. Wilhelm Trieloff: Porter-Lied aus der Oper „Martha“ Flotow
9. Erika Schmidt, Irene Ziegler: Duett aus der Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ Nicolai
10. Hans Scherer: Arie des Baculus aus der Oper „Der Wildschütz“ Lortzing
11. Nationaltheater-Ballett: Spitzenballett aus der Operette „Frau Luna“ Paul Linke
12. Hildegard Köppler: Auftrittslied der Postkristel aus der Operette „Der Vogelhändler“ Karl Jellert
13. Hans Tolksdorf: „Dein ist mein ganzes Herz“ aus der Operette „Das Land des Lächelns“ Franz Lehár
14. Nationaltheater-Ballett: Kaiserwalzer Joh. Strauß