



Sammlung Theaterzettel

Undine

Ellinger, Werner

1940-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater

Do. 7. 11. 1940

18 Uhr

Musiktheater

Undine

7. 11. 1940

Romantische Zauberoper in 4 Akten (7 Bilder)
nach Fouqués Erzählung frei bearbeitet

Musik von:
Albert Lortzing

Musikalische Leitung: Werner Ellinger — Regie: Erich Kronen

Personen:

Berthalda, Tochter Herzog Heinrichs	Grete Scheidenhofer .
Ritter Hugo von Ringstetten	Ernst Albert Pfeil
Rühleborn, ein mächtiger Wasserfürst	Theo Lienhard
Tobias, ein alter Fischer	Christian Rönker
Marthe, sein Weib	Nora Landerich ✓
Undine, seine Pflgetochter	Lotte Schimpke
Vater Heilmann, Ordensgeistlicher vom Kloster Maria Gruf	Franz Gotschika
Bett, Hugos Schildknappe	Mag Valtruschat
Hans, Kellermeister	Hans Scherer
Der Kanzler	Otto Motschmann

Miete D 5
und I. Sou-
denkarte D 3,
NSG, Kraft
durch Freude
Kulturge-
meinde Lud-
wigsbafen

Edle des Reichs, Ritter und Frauen, Pagen,

Jagdfolge, Fischer und Fischerinnen, Wassergeister

Chöre: Karl Klauß — Tanzchoreographie: Wera Donathes

Einstudierung der Tänze: Marga Eilenstein

Bühnenbilder: Friedrich Kalbfuß — Technische Einrichtung: Ditto Junker

Tänze im 3. Bild getanzt von Marga Eilenstein, Ferdinand Eberhart
und den Damen des Balletts

Spielwart: Ernst Maschek

Pause nach dem 2. Akt (3. Bild)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen
der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum
erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.