



# Sammlung Theaterzettel

**Egmont**

**Ellinger, Werner**

**1940-11-26**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

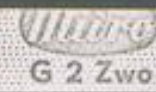
Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Bergmann & Mahland  
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15  
an den Planken  
Fernsprech-Anschluß 22179



Michaelis-Deogeele  
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



FÄRBEREI  
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 41427

Gemalt  
aller und neuer  
Meister

DAS KUNSTHAUS

Modernes  
Kunstgewerbe  
Bücher

Q 7, 17, nächst Wasserturm



Damenwäsche  
Herrenwäsche  
Strümpfe  
Handschuhe

Wollhaus Daut  
Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

mit Wäsche  
Stöckler  
Wäsche-Ausstattungen

für das Abendkleid  
Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
Samt, Bänder, Blumen,  
Straß-Schliessen u. Gürtel  
Carl Baur  
N 2, 9 Kunststraße

Di., 26. Mai 1940

# National-Theater

## Egmont

Ein Trauerspiel in fünf Aufzügen von Goethe  
Mit der Musik von Beethoven

Regie: Friedrich Brandenburg — Musikalische Leitung: Werner Ellinger

Personen:

Margarete von Parma, Tochter Karls des Fünften, Regentin der Niederlande	Elisabeth Funcke	Klärchen, Egmonts Geliebte	Kitty Dore Lüdenbach
Graf Egmont, Prinz von Saure	Walter Riesler	Klärchens Mutter	Lene Blankensfeld
Wilhelm von Oranien	Karl Marx	Brackenburg, ein Bürgersohn	Wolfgang Jarnach
Herzog von Alba	Robert Kleinert	Soest, Krämer	Friedrich Hölzlin
Ferdinand, sein Sohn	Karl Fischgode	Jetter, Schneider	Joseph Offenbach
Machiavelli, im Dienste der Regentin	Rudolf Hammacher	Zimmermann	Hans Becker
Richard, Egmonts Geheimschreiber	Heinz Ewelt	Seifensieder	Josef Kenkert
Silva } unter Alba dienend	Klaus W. Krause	Bundt, Soldat unter Egmont	Benno Sterzenbach
Gomez }	Karl Hartmann	Rugsum, Invalide und taub	Josef Kenkert
		Bausen, Schreiber	Ernst Langheing

Volk, Gefolge, Wachen  
Der Schauplatz ist in Brüssel

Bühnenbilder: Friedrich Ralbfuß — Technische Einrichtung: Otto Sunker

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 3. Aufzug (7. Bild)

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

Giolina & Kübler

MANNHEIM, jetzt: C 1, 1  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für  
Damenstoffe

GOLD PFEIL  
Lederwaren  
Walter Steingrobe

Ehr. Schwenzke

Das Spezialhaus für Pelze  
Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel  
Jacken - Capes - Füchse

Strümpfe  
Wäsche  
Handschuhe

Strumpf-  
Hornung

Strümpfe ELBEO  
von Wollul  
Wirk  
unserer Hausmarke

Strumpf-Weber  
MANNHEIM O. 34 - LUDWIGSHAFEN  
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Beylle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 Weber P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter

P 7, 19

Fernruf Nr. 25570

Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung