



Sammlung Theaterzettel

Madame Butterfly

Klauß, Karl

1940-12-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Nationaltheater Mannheim

Freitag 6. Dezember 1940
Montag, den 10. Februar 1941

Miete F 8 und
Sondermiete F 4

Madame Butterfly

Tragische Oper in drei Akten von Illica und G. Giacosa
Deutsch von Alfred Brüggenmann

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Karl Klaus — Regie: Erich Kronen

Personen:

Cho-Cho-San, genannt Butterfly	Lotte Schimpfe
Suzuki, Cho-Cho-Sans Dienerin	Nora Landerich ✓
Kate Pinkerton	Ruth Schrelber
Pinkerton, Leutnant in der amerikanischen Marine	Ernst Albert Pfell
Sharpless, Konsul der Vereinigten Staaten in Nagasaki	Theo Lienhard
Soro	Fritz Bartling
Der Fürst Yamadori	Christian Röder
Onkel Bonze	Franz Gottschalk
Yakusabe	Heinrich Schlenke
Der kaiserliche Kommissar	Heinz Hofacker
Der Stabsbeamte	Wolfgang Effelberger
Der Mutter Cho-Cho-Sans	Kenne Brennholz
Die Dase	Käthe Herrmann

Verwante, Freunde und Freundinnen von Cho-Cho-San, Diener

Zwischen dem 1. und 2. Akt liegen drei Jahre

Ort der Handlung: Nagasaki

Spielwart: Ernst Moschel

Pause nach dem 1. Akt

Kassenschließung ⁸ 17.50 Uhr

Anfang ¹⁹ 18 Uhr

Ende ¹⁵ 21.15 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.