



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Mädchen aus der Fremde**

**Klenter, Sigurd**

**1940-12-31**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

ergmann & Mahland  
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15  
an den Planken  
Fernsprech-Anschluß 22179



*Michaelis-Drogerie*  
Das leistungsfähigste Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo

Ulms  
G 2 Zwo

Gemalte  
alter und neuer  
Meister

# DAS KUNSTHAUS

7, 17, nächst Wasserturm

Modernes  
Kunstgewerbe  
Bücher

Chrombroschüre-Kaufhaus  
**FÄRBEREI  
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 414 27



Alle  
**Erstlings-  
Artikel**

**Wollhaus Daut**  
Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

Wäsche  
abstrich  
**Föckler**  
Wäsche-Quartier  
Wäsche-Ausstattungen

für das Abendkleid  
Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
Samt, Bänder, Blumen,  
Straß-Schliessen u. Gürtel  
sowie sonstiges hochmod. Beiwerk  
**Carl Baur**  
N 2, 9 Kunststraße

Zunierster Male:

## Das Mädchen aus der Fremde

Operette in drei Akten von  
Hermann Hermöhe

Musik von  
Arno Betterling

Musikalische Leitung: Sigurd Kletter — Regie: Hans Becker

Personen:

Leberecht Ziervogel, Bürgermeister a. D.	Klaus W. Krause
Kosamunde, seine Ehefrau	Nora Landerich ✓
Felix, beider Sohn	Mag. Valtruschka
Kenate Wagner, Mündel Ziervogels	Hildegard Köhler
Richard Klaasen } Theaterleute	Hans Becker ✓
Josefine Hiller }	Lotte Schimpke
Hans Dünn, Theaterrevisor	Joseph Offenbach
Neely Brown, eine Amerikanerin	Ellen Mahlke
Emma, Dienstmädchen bei Ziervogel	Lola Mebius

Der erste Akt spielt in dem möblierten Zimmer Josefine Hillers, der folgende Tage in einem Salon im Hause des Bürgermeisters a. D. Ziervogel, der dritte anschließend im Hausgarten bei Ziervogel

Ort: Eine kleine Stadt — Zeit: Um 1900

Gesamte Tanzleitung: Marga Eilenstein — Bühnenbilder: Ernst Bekker  
Technische Einrichtung: Otto Junker

Tanzeinlagen:

- Im 1. Akt: Mexikanischer Tanz, getanzt von Marga Eilenstein, Günter Koeder, Ferdinand Eberhard und Tanzgruppe  
Im 3. Akt: Ballett-Einlage: Tanz um 1900
1. Washington-Post, getanzt von Käthe Pfeiffer, Christa Beyer, Magda Wittmann, Gisela von Stosch
  2. Walzer, getanzt von Herta Bolle und Günter Koeder
  3. Polka-Mazurka, getanzt von Marga Eilenstein und Ferdinand Eberhard
  4. Cake-Walk, getanzt von Günter Koeder
  5. Cancon, getanzt von Trude Albert, Gisela von Stosch, Christa Beyer, Ruth Mangold, Magda Wittmann, Margret Kofwag, Anneliese Waelde
- Spielwart: Ernst Majchek  
Pausen nach dem 2. Akt

Außer Miete

Di., 31.12.1940  
18 Uhr

**Giolina & Kübler**

MANNHEIM, jetzt: C 1, 1  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für  
**Damenstoffe**

**GOLD PFEIL**  
Lodenwaren  
Altenverkauf in Mannheim  
**Walter Steingrobe**  
6-3 gegenüber Plankenhof

**Chr. Schwenzke**  
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

**Pelzmäntel  
Jacken - Capes - Füchse**

Strümpfe  
Wäsche  
Handschuhe  
**Strumpf-  
Horning** 075

Strümpfe **ELBEO**  
von Wehr  
Wirk  
unsere Hausmarke

**Strumpf-Weber**  
MANNHEIM O.344 - LUDWIGSHAFEN  
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Bleiche- u. Kübler-Fabrikate

# LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Weber** P 6 PLANKENHOF

**Tillmann-Matter**

P 7, 19  
Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung