



# Sammlung Theaterzettel

**Aida**

**Ellinger, Werner**

**1941-02-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

**Wigmann & Mahland**  
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15  
an den Planken  
Anspruch-Anschluß 22179



**Michaelis-Dröge**  
Das leistungsfähige Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung  
**FÄRBEREI**  
**KRAMER**  
färbt, reinigt schnell und gut  
Telefon Werk 414 27

Gemälde  
alter und neuer  
Meister

**DAS KUNSTHAUS**

Q 7, 17, nächst Wasserturm

Modernes  
Kunstgewerbe  
Bücher

Alle  
**Erstlings-**  
**Artikel**

**Wollhaus Daut**  
Breite Straße F 1, 4  
beim alten Rathaus

Alle Wäsche  
**Stöckler**  
alleinige Q 11, 12, 13  
neuesten Teknologen  
amerikanische Strümpfe  
Wäsche-Ausstattungen

das **Abendkleid**  
Spitze, Tüll, Seide, Brokat  
Samt, Bänder, Blumen,  
Straß-Schliessen u. Gürtel  
sonstiges hochmod. Beiwerk  
**Carl Baur**  
N 2, 9 Kunststraße

**National-Theater**

So., 23., 21. 1941  
17 Uhr

**Aida**

Große Oper in vier Akten von  
Giuseppe Verdi

Miete E 15 und  
I. Sondermiete Es

Musikalische Leitung: Werner Ellinger — Regie: Friedrich Brandenburg  
Personen:

Der König	Frang Gotshika
Amneris, seine Tochter	Irene Ziegler
Aida, äthiopische Sklavin	Grete Scheibenhöfer
Rhadames, Feldherr	Georg Fahnacht
Ramphis, Oberpriester	Heinrich Hölzlin
Amonasro, König von Aethiopien, Aidas Vater	Hans Schweska
Ein Bote	Fritz Bartling
Eine Priesterin	Nora Landerich ✓

Priester, Priesterinnen, Minister, Hauptleute, Leibwache, Krieger, Sklaven, gefangene Aethioper, Volk  
Die Handlung spielt in Theben und Memphis zur Zeit der Pharaonen  
Vorkommende Tänze:

2. Bild: Tempeltanz, getanzt von Marga Ellenstein, Hertha Volle, Magda Wittmann und der Tanzgruppe
  3. Bild: Tanz der Sklavinnen: Marga Ellenstein und Tanzgruppe
  4. Bild: Festlicher Tanz: Günther Roeder, Ferdinand Eberhart und die gesamte Tanzgruppe
- Chöre: Karl Klaus — Tanzleitung: Wera Donalies — Bühnenbilder: Eduard Köpfler  
Technische Einrichtung: Otto Junker  
Spielwart: Anton Schrammel  
Große Pause nach dem 4. Bild

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

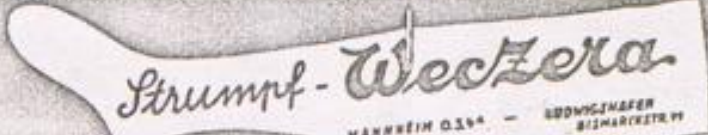
**Giolina & Kübler**  
MANNHEIM, jetzt: C 1, 1  
Breite Straße  
Gegenüber dem Rathaus  
Das Spezialhaus für  
**Damenstoffe**

**GOLD PFEIL**  
Lederwaren  
Alleinverkauf in Mannheim  
**Walter Steingrobe**  
Q 4, 3, gegenüber Blomenthal

**Ehr. Schwenzke**  
Das Spezialhaus für Pelze  
Seit 200 Jahren im Familienbesitz  
Q 2, 1 am Markt - Fernruf 25369  
**Pelzmäntel**  
**Jacken - Capes - Füchse**

Strümpfe  
Wäsche  
Handschuhe  
**Strumpf-**  
**Hornung** 0 7 5

Strümpfe **ELBEO**  
von Waltrui  
Wirka  
unsere Hausmarke



Trikotagen  
Wollwaren  
Handschuhe  
Bleyje- u. Kübler-Fabrikate

**LEDERWAREN**

**Weber**

PARADEPLATZ E 1 P 6 PLANKENHOF

**Tillmann-Matter**  
P 7, 19  
Fernruf Nr. 255 70  
Photographische Bildnisse  
in höchster Vollendung