



Sammlung Theaterzettel

Der Vogelhändler

Klauß, Karl

1941-03-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Mahland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 22179



Michaelis-Drogerie
Das leistungsfähigste Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung

FÄRBEREI
KRAMER

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Gemälde
alter und neuer
Meister

DAS KUNSTHAUS

Q 7, 17, nächst Wasserturm

Moderne
Kunstgewerbe-
Bilder



Alle
Erstlings-
Artikel

Vollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Wäsche
abwacht
Stöckler
Im Q 1, 7 Breite
Länder, Trikots
Wäsche-Ausstattungen

das Abendkleid
Spitze, Tüll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
sonstiges mod. Beiwerk

Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

Strümpfe
Wäsche
Handschuhe

Strumpf-
Hornung 0 7 5

National-Theater

Der Vogelhändler

Operette in drei Akten von M. West und L. Held

Musik von
Carl Zeller

Musikalische Leitung: Karl Klauß — Regie: Hans Becker

Personen:

Kurfürstin Marie
Baronin Adelaide, Hofdame
Baron Weps, kurfürstlicher Wald- und Wildmeister
Graf Stanislaus, Gardeoffizier, sein Neffe
Adam, Vogelhändler aus Tirol
Die Briefschreiber
Schneck, Dorfschulze
Emmerenz, seine Tochter
Sette, Kellnerin
Quendel, Hoflakai
Magerl
Zwilling
Keller
Weinleber

Käthe Dietrich
Nora Landerich ✓
Hans Scherer
Hans Tolkendorf
Max Valtruschat
Lotte Schimpke
Franz Gotzshka
Dora Seubert
Paula Kehag
Otto Motzmann
Heinz Hofacher
Peter Klüßer
Susi Klärner
Heinz Doermann

Zeit der Handlung: Im Anfang des 18. Jahrhunderts

Ort der Handlung: In der Rheinpfalz

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Friedrich Kalbsuß — Technische Einrichtung: Fritz Thomas

Länge: Vera Donalies

im 1. Akt: „Der Rheinwalzer“
gesungen und getanzt von Käthe Dietrich, Nora Landerich, Damen des Singchors und des Balletts

im 2. Akt: Einlage „Der Vogelwalzer“
getanzt von Martha Eisenstein, Hertha Bolle und allen Damen des Balletts

im 3. Akt: „Die Hochzeitspolka“
getanzt von Hertha Bolle und Damen und Herren des Balletts

Spielwart: Ernst Majsek
Pause nach dem 2. Akt

Miete E 16 und
H. Sondermiete
E 8

Sa., 8.3.1941
18 Uhr

Gemeinde-Ausschüsse

Ciolina & Kübler

MANNHEIM, jetzt: C 1, 1
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für

Damenstoffe

GOLD PFEIL
Lederwaren

Alleinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
G 6, 9 gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz
G 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Pelzmäntel

Jacken - Capes - Füchse

Strümpfe ELBEO
von Weltruf
Wirke
Unsere Hausmarke

Strumpf-Weber
MANNHEIM G 3, 4 - LUDWIGSHAFEN
BISMARCKSTR. 19

Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Blye- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 Weber P 6 PLANKENHOF

Tillmann-Matter

P 7, 19

Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung