



Sammlung Theaterzettel

Die Meistersinger von Nürnberg

Elmendorff, Karl

1941-05-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Bergmann & Mahland
OPTIKER

Mannheim, E 1, 15
an den Planken
Fernsprech-Anschluß 221 79



Adolf Michels Michaelis-Deugetrie
Das leistungsreiche Fachgeschäft für Drogen, Farben und Photo



Chemische Reinigung

**FÄRBEREI
KRAMER**

färbt, reinigt schnell und gut
Telefon Werk 414 27

Gründet
alter und neuer
Meister

DAS KUNSTHAUS

Q 7, 17, nächst Wasserturm

Modernes
Kunstgewerbe-
Büchler

National-Theater
Zum Geburtsstag des Führers

Die Meistersinger von Nürnberg

Oper in 3 Akten von Richard Wagner

Musikalische Leitung: Karl Elmendorf — Regie: Friedrich Brandenburg

Personen:

Hans Sachs, Schuster	Meistersinger	Hans Schweska*
Velt Pogner, Goldschmied		Heinrich Hölzlin
Kunz Vogelgesang, Kürschner		Hans Lohsdorf
Konrad Nachtigal, Spengler		Wilhelm Trieloff
Sirtus Beckmesser, Stadtschreiber		Hans Pateweh a. O.
Fritz Kothner, Bäcker		Theo Lienhard
Walther von Stolzing, ein Ritter aus Franken		Fritz Bartling
David, Sachsens Lehrling		Hans Harm
Eva, Pogners Tochter		Roland Wächtler
Magdalena, in Pogners Diensten		Christian Köhler
Ein Nachtwächter		Franz Gotschka
		Franz Bartenstein
		Georg Fasnacht
		Mag. Valtruschat
		Orete Scheidenhofer
	Irene Diegler	
	Christian Köhler	

Bürger und Frauen aller Jünfte, Gefellen, Lehrlinge, Volk, Mädchen

Das Stück spielt in Nürnberg um die Mitte des 16. Jahrhunderts. 1. Aufzug: Im Innern der Katharinenkirche. 2. Aufzug: In den Straßen vor den Häusern Pogners und Sachsens. 3. Aufzug: a) Sachsens Werkstatt. b) Ein freier Wiesenplan an der Pegnitz

Chöre: Karl Klauß — Bühnenbilder: Hans Blanke

Für die Chöre im letzten Bild (Festwiese) haben sich der Beethoven-Chor Ludwigshafen und Mitglieder des Lehrerchorvereins Mannheim-Ludwigshafen lebenswärtigerweise zur Verfügung gestellt.

Spielwart: Anton Schrammel
Pausen nach dem 1. und 2. Akt

Do., 4.5.1944

BT, BR,

Alle **Erstlings-Artikel**

Wollhaus Daut
Breite Straße F 1, 4
beim alten Rathaus

Stöckler
Wilhelm, Q 7, 7, Breitenstr.
Leinwand, Tüllstoffe
Damenwäsche, Strümpfe
Wäsche-Ausstattungen

für das Abendkleid
Spitze, Tüll, Seide, Brokat
Samt, Bänder, Blumen,
Straß-Schliessen u. Gürtel
wie sonstiges hochmod. Beiwerk
Carl Baur
N 2, 9 Kunststraße

Strümpfe
Wäsche
Handschuhe
Strumpf-
Hornung

Strümpfe **ELBEO**
von Wolluf
Wirke
unser Hausmark

Strumpf-Weetzera
MANNHEIM O.S.G. — LUDWIGSHAFEN
BISMARCKSTR. 11

Trikotagen
Wollwaren
Handschuhe
Bleyle- u. Kübler-Fabrikate

LEDERWAREN

PARADEPLATZ E 1 **Weber** P 6 PLANKENHOF

Giolina & Kübler

MANNHEIM, jetzt: C 1, 1
Breite Straße
Gegenüber dem Rathaus

Das Spezialhaus für
Damenstoffe

GOLD PFEIL
Lederwaren
Alleinverkauf in Mannheim
Walter Steingrobe
Q 6, 3, gegenüber Plankenhof

Ehr. Schwenzke
Das Spezialhaus für Pelze

Seit 200 Jahren im Familienbesitz
Q 2, 1 am Markt - Fernruf 25369

Umänderungen
Reparaturen

Pelzabewahrung über d. Sommer

Tillmann-Matter

P 7, 19

Fernruf Nr. 255 70

Photographische Bildnisse
in höchster Vollendung