



Sammlung Theaterzettel

Das Unmöglichste von Allen

Vega, Lope de

1941-06-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

National-Theater Mannheim

Mittwoch 18. Juni
Donnerstag, den 19. Juli 1941

Vorstellung Nr. 335

Miete D Nr. 20
I. Sondermiete D Nr. 15

~~Zum letzten Male:~~

Das Unmögliche von Allen

Lustspiel in drei Aufzügen (11 Bildern) von
Lope de Vega

Deutsche Nachdichtung von Hans Schlegel

Regie: Helmuth Ebbs

Personen:

Die Königin von Neapel	Tilbe Ondra a. G.
Der König Alfonso von Aragon	Friedrich Hölzlin
Lisardo, ein Edelmann im Dienst der Königin	Karl Pshigode
Roberto	Robert Kleinert
Feniso } Edelleute am Hofe von Neapel	Rudolf Hammacher
Albano }	Benno Sterzenbach
Diana, Robertos Schwester	Annemarie Collin
Ramon, Lisardos Diener	Joseph Offenbach
Celia, Dianas Jose	Ellen Mahlke
Tulgenico, Robertos Haushofmeister	Klaus W. Krause
Erster } Diener Robertos	Josef Renkert
Zweiter }	Heinz Ewelt
Die Stimme eines Ausrufers	Georg Zimmermann

Sänger, Gefolge

Ort und Zeit: Neapel XVI. Jahrhundert

- I. Aufzug: 1. Bild: Park, 2. Bild: Haus Robertos
II. Aufzug: 3. Bild: Park, 4. Bild: Haus Robertos, 5. Bild: Park,
6. Bild: Garten Robertos
III. Aufzug: 7. Bild: Haus Robertos, 8. Bild: Park, 9. Bild: Haus Robertos,
10. Bild: Straße, 11. Bild: Park

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Bühnenmusik: Adalbert Skocic

Spieldiener: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Aufzug (6. Bild)

Anfang 19 Uhr

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.

BT, BR