



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Unmöglichste von Allen**

**Vega, Lope de**

**1941-07-10**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# National-Theater Mannheim

Vorstellung Nr. 335

Donnerstag, den 10. Juli 1941

Miete D Nr. 29  
I. Sondermiete D Nr. 15

Zum letzten Male:

## Das Unmögliche von Allen

Lustspiel in drei Aufzügen (11 Bildern) von  
Lope de Vega

Deutsche Nachdichtung von Hans Schlegel

Regie: Helmuth Ebbs

### Personen:

Die Königin von Neapel . . . . .	Filde Ondra a. G.	
Der König Alfonso von Aragon . . . . .	Friedrich Hölzlin	
Lisardo, ein Edelmann im Dienst der Königin . . . . .	Karl Pöschgode	
Roberto	} Edelleute am Hofe von Neapel . . . . .	
Feniso		} { Robert Kleinert
Albano		
Diana, Robertos Schwester . . . . .	Benno Sterzenbach	
Ramon, Lisardos Diener . . . . .	Annemarie Collin	
Celia, Dianas Zofe . . . . .	Joseph Offenbach	
Fulgenio, Robertos Haushofmeister . . . . .	Ellen Mahlke	
Erster	} Diener Robertos . . . . .	
Zweiter		} { Josef Renkert
Die Stimme eines Ausrufers . . . . .	Heinz Evelt	
	Georg Zimmermann	

Sänger, Gesolge wie die Damen

Ort und Zeit: Neapel XVI. Jahrhundert

- I. Aufzug: 1. Bild: Park, 2. Bild: Haus Robertos
- II. Aufzug: 3. Bild: Park, 4. Bild: Haus Robertos, 5. Bild: Park,  
6. Bild: Garten Robertos
- III. Aufzug: 7. Bild: Haus Robertos, 8. Bild: Park, 9. Bild: Haus Robertos,  
10. Bild: Straße, 11. Bild: Park

Bühnenbilder: Friedrich Kalbsfuß — Bühnenmusik: Adalbert Skocic

Spielwart: Georg Zimmermann

Pause nach dem 2. Aufzug (6. Bild)

Anfang 19 Uhr

Kassenöffnung 18.30 Uhr

Ende 21.30 Uhr

Die Zurücknahme von Eintrittskarten findet nur bei Stückänderung statt. Um Störungen der Vorstellung zu vermeiden, kann Zuspätkommenden der Zutritt in den Zuschauerraum erst nach Beendigung eines Spielabschnittes gestattet werden.