



Sammlung Theaterzettel

Liedernachmittag

Laugs, Richard

1945-11-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONAL-THEATER MANNHEIM

Ufa-Palast N 7

Sonntag, 4. November 1945, 13 Uhr

LIEDER-NACHMITTAG

AUSFÜHRENDE

Irene Ziegler (Alt), Glanka Zwingenberg (Sopran), Heinrich Hölzlin (Baß)
Am Flügel: Richard Laugs

PROGRAMM

-
- | | | | |
|--------------------|-----------------------------------|-----------|--------------------|
| 1. Peter Cornelius | Drei Brautlieder | Cornelius | Glanka Zwingenberg |
| | a) Der Liebe Lohn | | |
| | b) Am Morgen | | |
| | c) Aus dem hohen Liede | | |
| 2. Franz Schubert | Gesang des Harfners II | Goethe | Heinrich Hölzlin |
| | Erkönig | Goethe | |
| 3. Franz Schubert | An die Musik | Schober | Irene Ziegler |
| | Der Doppelgänger | Heine | |
| | Rastlose Liebe | Goethe | |
| 4. Robert Schumann | Talismane | Goethe | Heinrich Hölzlin |
| | Freisinn | Goethe | |
| 5. Johannes Brahms | Unbewegte laue Luft | Daumer | Irene Ziegler |
| | Von ewiger Liebe | Wentzig | |
| 6. Karl Loewe | Der Zauberlehrling | Goethe | Heinrich Hölzlin |
| | Das Hochzeitslied | Goethe | |
| 7. Josef Marx | Gestern hat er mir Rosen gebracht | Lingen | Glanka Zwingenberg |
| | Hat Dich die Liebe berührt | Heyse | |
| 8. Bodo Wolf | Ich sah Dich Freund | Hartleben | Heinrich Hölzlin |
| | Herr Nachmittag | Viktor | |
| 9. Richard Strauß | Morgen | Makay | Irene Ziegler |
| | Ich trage meine Minne | Henkel | |
| | Zueignung | von Dilm | |
| 10. Leo Blech | aus „Kinderlieder“ | | |
| | Guten Morgen ihr Beinchen | Dehmel | Glanka Zwingenberg |
| | Heimkehr vom Feste | Seidel | |
| | Wie ist doch die Erde so schön | Reinick | |
-

Eintrittspreis RM. 1.— bis 5.—.

Veröffentlicht unter der Zulassung Nr. 5004 der Nachrichtenkontrolle der Militärregierung.

Nationaltheater Mannheim

Ufa-Palast N 7

Sonntag, 4. November 1945, 13 Uhr

Lieder-Nachmittag

Ausführende:

Jrene Ziegler (Alt), Glanka Zwingenberg (Sopran)
~~Heinrich Hölzlin (Baß)~~

Am Flügel: Richard Laugs

Program

1.	Peter Cornelius	^{Fünf} Drei Brautlieder	Cornelius	Glanka Zwingenberg
			a) Der Liebe Lohn	3 Ein Kyllbrenn	
			b) Am Morgen	5 Porakend	
			c) Aus dem hohen Liede		
2.	^{Beethoven} Franz Schubert	^{a, der Kuss b, Horne der Weibheit} Gesang des Harfners II	Goethe	^{Jrene Ziegler} Heinrich Hölzlin
			Erkönig	"	
3.	Franz Schubert	^{Erstehen am Spinnrad} An die Musik	^{1. Johann} Johann	Jrene Ziegler
			Der Doppelgänger	^{Johanna} Johanna	
			Rastlose Liebe	^{Johanna} Johanna	
4.	Robert Schumann	...	Talismane	Goethe	Heinrich Hölzlin
			Freisinn	"	
4.	Johannes Brahms	...	Von ewiger Liebe	^{1. Braubzig} Dämmen	Jrene Ziegler
			Unbewegte laue Luft		
6.	Karl Loewe	...	Der Zauberlehrling	Goethe	Heinrich Hölzlin
			Das Hochzeitslied	"	
5.	Josef Marx	...	Gestern hat er mir Rosen gebracht	Lingen	Glanka Zwingenberg
			Hat Dich die Liebe berührt	Heyse	
8.	Bode-Wolf	...	Ich sah Dich Freund	Hartleben	Heinrich Hölzlin
			Herr Nachmittag	Viktor	
9.	Richard Strauß	...	^{Tränen durch die Dämmern} Morgen	^{Galaxy} Galaxy	Jrene Ziegler
			Ich trage meine Minne	^{1. Tifun} Tifun	
			Zuneigung	Dehmel	Glanka Zwingenberg
10.	Leo Blech	...	aus "Kinderlieder"		
			Guten Morgen ihr Beinchen		Glanka Zwingenberg
			Heimkehr vom Feste	Seidel	
			Wie ist doch die Erde so schön	Reinick	

Eintrittspreis RM 1.- bis 5.-.

Veröffentlicht unter der Zulassung Nr. 5004 der Nachrichtenkontrolle der Militärregierung.