



Sammlung Theaterzettel

Glückliche Reise

Popelka, Joachim

1950-10-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Nachmittags-Vorstellung

Sonntag, 3. Oktober 1959

Vorstellung Nr. 32

Glückliche Reise

Operette in drei Akten (7 Bildern) von Max Bertuch und Kurt Schwabach
Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Joachim Popelka / Inszenierung: Hans Becker
Bühnenbild: Karl Petry / Tänze: Gaby Loibl

Personen:

Robert von Hartenau	Max Baltruschat
Stefan Schwarzenberg	Hans Beck
Peter Brangersen	Gert Muser
Lona Vonderhoff	Eleonore Rieger
Monika Brink	Irma Wolf
Homann	Hans Becker
Regierungsrat Walter Hübner	Rudolf Stromberg
Manager Bielefeld	Burkhard Hochberger
Frau Maschke	Therese Elspass
Sarah	Lo Rothe
Käthe Hinz	Ellen Utpott
Ludmilla Meyer	Nora Landerich
Paul, Lehrling	Kurt Wacker
Barmixer	Peter Nüsser

Mestizen, Gesellschaft, Girls

Ort: 1. Bild: Einsame Farm in Südamerika; 2. bis 7. Bild: Berlin / Zeit: Gegenwart
Inspizient: Ernst Maschek

Techn. Einrichtung: Karl Appel / Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen
Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 14.30 Uhr

Pausen nach dem 2. und 3. Bild

Ende etwa 17.00 Uhr