



Sammlung Theaterzettel

Die Bohème

Fischer, Karl

1950-10-08

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 8. Oktober 1950

Vorstellung Nr. 33

Gastspiel Kammersänger Peter Anders

Die Bohème

Szenen aus Henry Murgers „Vie de Bohème“ in 4 Bildern von
G. Giacosa und L. Illica

Musik von Giacomo Puccini

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Hartmut Boebel

Bühnenbild: Richard Zuckmayer / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Rudolf, Poet	Peter Anders
Schaunard, Musiker	Gert Muser
Marcel, Maler	Theo Lienhard
Collin, Philosoph	Heinrich Hölzlin
Bernard, der Hausherr	Kurt Schneider
Mimi	Gertrud Jenne
Musette	Lieselotte Buckup
Parpignol	Hans Karasek
Alcindor	Burkhard Hochberger
Sergeant bei der Zollwache	Willy Wessely
Ein Zollwächter	Wilhelm Falk

Studenten, Bürger und Bürgerinnen, Verkäufer, Hausierer, Kellner, Kinder / Die Handlung spielt in Paris

Technische Einrichtung: Karl Appel / Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Inspizient: Ernst Maschek

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 2. Akt

Ende etwa 22.15 Uhr