



Sammlung Theaterzettel

Glückliche Reise

Popelka, Joachim

1950-11-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 5. November 1950

Vorstellung Nr. 63

Nachmittags-Vorstellung

Glückliche Reise

Operette in drei Akten (7 Bildern) von Max Bertuch und Kurt Schwabach

Musik von Eduard Künneke

Musikalische Leitung: Joachim Popelka / Inszenierung: Hans Becker

Bühnenbild: Karl Petry / Tänze: Gaby Loibl

Personen:

Robert von Hartenau	Max Baltruschat -
Stefan Schwarzenberg	Hans Beck -
Peter Brangersen	Gert Muser -
Lona Vonderhoff	Eleonore Rieger -
Monika Brink	Irma Wolf -
Homann	Hans Becker -
Regierungsrat Walter Hübner	Rudolf Stromberg -
Manager Bielefeld	Burkhard Hochberger -
Frau Maschke	Therese Elspass -
Sarah	Lo Rothe -
Käthe Hinz	Ellen Utpott -
Ludmilla Meyer	Nora Landerich -
Paul, Lehrling	Kurt Wacker -
Barmixer	Peter Nüsser -

Mestizen, Gesellschaft, Girls

Ort: 1. Bild: Einsame Farm in Südamerika; 2. bis 7. Bild: Berlin / Zeit: Gegenwart

Inspizient: Ernst Maschek

Techn. Einrichtung: Karl Appel / Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 14.00 Uhr

Pausen nach dem 2. und 3. Bild

Ende etwa 16.30 Uhr