



Sammlung Theaterzettel

Der Tod des Handlungsreisenden

Miller, Arthur

1950-11-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 14. November 1950

Vorstellung Nr. 75

Der Tod des Handlungsreisenden

Zwei Akte und ein Requiem von Arthur Miller

Deutsche Fassung von Ferdinand Bruckner

Inszenierung: Paul Riedy / Bühnenbild: Hela Riedy-Woernle a. G.

Bühnenmusik: Hans Georg Gitschel

Personen:

Willy Loman . . .	Ernst Langheinz	Howard	Walter Pott
Linda, seine Frau . . .	Hanna Meyer	Stanley	Hans Simshäuser
Biff } seine Söhne	Walter Schwarz	Das Weib	Hertha Roth
Happy } seine Söhne	Walter Vits-Mühlen	Fräulein Forsythe . . .	Helene Seip
Ben, sein Bruder . . .	Hans Becker	Letta	Romana Immer
Karl	Karl Marx	Telefonistin	Gisa Maudtner
Bernhard	Rudolf Stromberg		

Willy Lomans Haus und Vorgarten

sowie die Schauplätze seiner Besuche in New York und Boston

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Bühnenaufbau: Willi Wieland

Beleuchtung: Alfred Pape

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 1. Akt

Ende etwa 22.30 Uhr