



Sammlung Theaterzettel

Der Tod des Handlungsreisenden

Miller, Arthur

1950-12-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 1. Dezember 1950

Vorstellung Nr. 94

Der Tod des Handlungsreisenden

Zwei Akte und ein Requiem von Arthur Miller
Deutsche Fassung von Ferdinand Bruckner

Inszenierung: Paul Riedy / Bühnenbild: Hela Riedy-Woernle a. G.
Bühnenmusik: Hans Georg Gitschel

Personen:

Willy Loman . . .	Ernst Langheinz -	Howard	Walter Pott -
Linda, seine Frau . .	Hanna Meyer -	Stanley	Hans Simshäuser -
Biff } seine Söhne	Walter Schwarz -	Das Weib	Hertha Roth -
Happy }	Walter Vits-Mühlen -	Fräulein Forsythe . .	Helene Seip -
Ben, sein Bruder . . .	Hans Becker -	Letta	Romana Immer -
Karl	Karl Marx -	Telefonistin	Gisa Maudtner -
Bernhard	Rudolf Stromberg -		

Willy Lomans Haus und Vorgarten
sowie die Schauplätze seiner Besuche in New York und Boston

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Bühnenaufbau: Willi Wieland
Beleuchtung: Alfred Pape

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 19.30 Uhr -

Pause nach dem 1. Akt

Ende etwa 22.00 Uhr -