



Sammlung Theaterzettel

Margarete

Fischer, Karl

1950-12-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Donnerstag, 28. Dezember 1950 —

Vorstellung Nr. 131 —

Margarete

Oper in 5 Akten nach Goethe von Jules Barbier und Michel Carré

Musik von Ch. Gounod

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Inszenierung: Dr. Walter Storz a. G. / Bühnenbild: Kurt Art a. G.

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Gaby Loibl

Personen:

Faust	Kurt Schumacher
Mephistopheles	Heinrich Hölzlin
Valentin	Theo Lienhard
Brandner	Kurt Schneider
Margarete	Gertrud Jenne
Siebel	Jlka Machado
Martha	Irene Ziegler

Studenten, Soldaten, Bürger, Mädchen und Frauen, Volk,
Geistererscheinungen, Hexen, Gespenster, Dämonen, Engel

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Bühnenaufbau: Willi Wieland

Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 19.30 Uhr —

Pause nach dem 3. und 4. Bild

Ende etwa 22.30 Uhr —