



# Sammlung Theaterzettel

**Margarete**

**Fischer, Karl**

**1951-01-08**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Montag, 8. Januar 1951

Vorstellung Nr. 145

## Margarete

Oper in 5 Akten nach Goethe von Jules Barbier und Michel Carré

Musik von Ch. Gounod

Musikalische Leitung: Karl Fischer

Inszenierung: Dr. Walter Storz a. G. / Bühnenbild: Kurt Art a. G.

Chöre: Joachim Popelka / Tänze: Gaby Loibl

### Personen:

Faust . . . . .	Kurt Wolinski a. G.
Mephistopheles . . . . .	Heinrich Hölzlin
Valentin . . . . .	Theo Lienhard
Brandner . . . . .	Kurt Schneider
Margarete . . . . .	Gertrud Jenne
Siebel . . . . .	Jika Machado
Martha . . . . .	Irene Ziegler

Studenten, Soldaten, Bürger, Mädchen und Frauen, Volk,  
Geistererscheinungen, Hexen, Gespenster, Dämonen, Engel

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Bühnenaufbau: Willi Wieland

Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem 3. und 4. Bild

Ende etwa 22.45 Uhr