



Sammlung Theaterzettel

La Traviata

Fischer, Karl

1951-01-14

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Sonntag, 14. Januar 1951

Vorstellung Nr. 153

LA TRAVIATA

Oper in drei Akten (vier Bildern)

von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung: Karl Fischer / Inszenierung: Fritz Wiek a. G.

Bühnenbild: Heinz Daniel / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Violetta Valery	Lieselotte Backup
Flora Bervoix	Ziska Werchau
Annina, Dienerin Violettas	Nora Landerich
Alfred Germont	Walter Geisler a. G.
Georg Germont, sein Vater	Willibald Vohla a. G.
Gaston, Vicomte von Létorières	Burkhard Hochberger
Baron Douphal	Gert Muser
Marquis von Obigny	Kurt Schneider
Doktor Grenvil	Kurt Berger
Joseph, Diener Violettas	Hubert Weis
Ein Diener bei Flora	Hans Karasek

Freunde und Freundinnen Violettas und Floras / Diener Violettas und Floras

Ort der Handlung: Paris und seine Umgebung, Zeit: um 1890

Inspizient: Ernst Maschek

Technische Einrichtung: Karl Appel / Beleuchtung: Alfred Pape

Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt

Anfang 19.30 Uhr

Pause nach dem dritten Bild

Ende etwa 21.45 Uhr

Simthor Ambrosius
a. G.