



# Sammlung Theaterzettel

## Hänsel und Gretel

**Fischer, Karl**

**1951-01-23**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

# NATIONALTHEATER MANNHEIM

Dienstag, 23. Januar 1951 -

Vorstellung Nr. 164 -

## Hänsel und Gretel

Märchenspiel in 3 Bildern von Adelheit Wette  
**Musik von Engelbert Humperdinck**  
Musikalische Leitung: Karl Fischer  
Inszenierung: Franz-Joseph Delius a. G.  
Bühnenbild: Karl Petry / Chöre: Joachim Popelka

Personen:

Hänsel	Ziska Werchau
Gretel	Jika Machado
Mutter	Helene Schmurz
Vater	Hans Schweska
Hexe	Nora Landerich
Sandmännchen	Eleonore Rieger
Taumännchen	Petrine Kruse

Inspizient: Hans Müller

Hierauf:

## Die Puppenfee

Pantomimisches Ballett Divertissement von J. Hassreiter und J. Gaul

**Musik von Josef Bayer**

Musik. Leitung: Hans Gg. Gitschel / Choreographie: Gaby Loibl / Bühnenbild: K. Petry

Personen:

Der Ladeninhaber	Hans Beck	Puppen:	Senja Loser
Seine Lehrlinge	Martin Stühler	Zerbrochene Puppe	Hedy Mangold
	Anni Goller	Tirolerpaar	Heinz Bohnert
Käufer:		Baby	Kl. Schedel
Ein Amerikaner	Wilhelm Falk	Chinesin	Liselotte Keber
Seine Frau	Ellen Utpott	Spanierin	Ruth Plank
und 3 Kinder	Ballettschule	Japanerin	Gisela Etzel
Ein Bauer	Peter Nüsser	Brautpaar	Irmgard Hekel
Dessen Weib	Melitta Merkel	Harlekin	Elfriede Stähler
Deren Kind	Ballettschule	Trommel-Hase	Horst Ritzmann
Ein Briefträger	Günther Schön	Schupo	Sonja Loser
Ein Mädchen	Elfriede Stähler	Fotograf	Willi Wegerle
Puppen:		Dessen Gehilfe	Ruth Plank
Puppenfee	Eva Maria Eick		Ingeborg Gehrig

4 Babys - 4 kleine Tiroler - 4 kleine Harlekins - 4 Schulkinder-Puppen

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade / Bühnenaufbau: Richard Oesterle

Beleuchtung: Alfred Pape / Kostüme: Arthur Vögelen

Dekorationen und Kostüme wurden in den eigenen Werkstätten hergestellt  
Die Spielsachen wurden liebenswürdigerweise vom Nürnberger Spielwarenhäus  
zur Verfügung gestellt

Pausen nach dem 2. und 3. Bild von „Hänsel und Gretel“

Anfang 19.30 Uhr -

Ende etwa 22.30 Uhr -