



Sammlung Theaterzettel

Maria Stuart

Schiller, Friedrich

1951-05-18

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Freitag, 18. Mai 1951

Vorstellung Nr. 295

Maria Stuart

Trauerspiel von Friedrich Schiller

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild und Kostüme: Fritz Riedl a. G.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Ursula von Reibnitz a. G.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Elisabeth Höbarth
Robert Dudley, Graf von Leicester	Rainer Geldern
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Karl Marx
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Friedrich Kinzler
Graf von Kent	Walter Pott
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Walter Vits-Mühlen
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Hans Simshäuser
Mortimer, sein Neffe	Walter Schwarz
Graf Aubespine, französischer Gesandter Graf Bellievre, außerordentlicher Bot- schafter von Frankreich	Helmuth von Scheven
Okelly, Mortimers Freund	Rudolf Stromberg
Melvil, Haushofmeister der Maria	Arnold Richter
Hanna Kennedy, ihre Amme	Hans Becker
Margareta Kurl, ihre Kammerfrau	Clara Walbröhl
Sheriff der Grafschaft	Hertha Fuchs
Offizier der Leibwache	Lothar M. Schmitt
Page der Elisabeth	Walter Jüngt
	Claus Leininger

Trabanten, Hofdiener der Königin von England, Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland

Bühnenmusik: Hans Georg Gitschel

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Anfang 19.00 Uhr

Pause nach dem 3. Akt (3. Bild)

Ende etwa 22.15 Uhr