



Sammlung Theaterzettel

Maria Stuart

Schiller, Friedrich

1951-05-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Vormittags-Vorstellung

Montag, 21. Mai 1951

Vorstellung Nr. 300

Für Schüler höherer Lehranstalten

Maria Stuart

Trauerspiel von Friedrich Schiller

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild und Kostüme: Fritz Riedl a. G.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Ursula von Reibnitz a. G.
Maria Stuart, Königin von Schottland, Gefangene in England	Elisabeth Höbarth
Robert Dudley, Graf von Leicester	Rainer Geldern
Georg Talbot, Graf von Shrewsbury	Karl Marx
Wilhelm Cecil, Baron von Burleigh, Großschatzmeister	Friedrich Kinzler
Graf von Kent	Walter Pott
Wilhelm Davison, Staatssekretär	Walter Vits-Mühlen
Amias Paulet, Ritter, Hüter der Maria	Hans Simshäuser
Mortimer, sein Neffe	Walter Schwarz
Graf Aubespine, französischer Gesandter	Helmuth von Scheven
Graf Bellievre, außerordentlicher Bot- schafter von Frankreich	Rudolf Stromberg
Okelly, Mortimers Freund	Arnold Richter
Melvil, Haushofmeister der Maria	Hans Becker
Hanna Kennedy, ihre Amme	Clara Walbröhl
Margareta Kurl, ihre Kammerfrau	Hertha Fuchs
Sheriff der Grafschaft	Lothar M. Schmitt
Offizier der Leibwache	Walter Jüngt
Page der Elisabeth	Claus Leininger

Trabanten, Hofdiener der Königin von England, Diener und Dienerinnen der Königin von Schottland

Bühnenmusik: Hans Georg Gitschel

Inspizient: Hans Müller

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Anfang 10.00 Uhr

Pause nach dem 3. Akt (3. Bild)

Ende etwa 13.15 Uhr