



Sammlung Theaterzettel

Die Höllenmaschine

Cocteau, Jean

1951-06-23

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

NATIONALTHEATER MANNHEIM

Im Vortragssaal der Kunsthalle

Samstag, 23. Juni 1951

Vorstellung Nr. *21*

Deutsche Erstaufführung

Die Höllenmaschine

von Jean Cocteau

Deutsch von Herbert Mühlbauer

Inszenierung: Paul Riedy

Bühnenbild u. Kostüme: Hela Riedy-Woernle a.G. / Bühnenmusik: Hans Georg Gitschel

Personen:

Oedipus	Walter Schwarz
Anubis	Helmuth v. Scheven
Teiresias	Karl Marx
Kreon	Rainer Geldern
Das Gespenst des Laius	Hans Simshäuser
Der junge Soldat	Arnold Richter
Der Soldat	Rudolf Stromberg
Der Hauptmann	Friedrich Kinzler
Der Bote aus Korinth	Walter Jüngt
Der Hirte des Laius	Walter Pott
Ein kleiner Junge aus dem Volke	Eleonore Buys
Jokaste	Hanna Meyer
Die Sphinx	Elisabeth Vehlbehr a.G.
Die Matrone	Clara Walbröhl
Antigone	Sylvia Irschlinger

Inspizient: Georg Zimmermann

Technische Gesamtleitung: Walter Schade

Die Kostüme wurden unter Leitung von Arthur Vögelen angefertigt

Anfang 20.00 Uhr

Pause nach dem 3. Akt

Ende etwa 22.30 Uhr