



# Sammlung Theaterzettel

## Don Giovanni oder der bestrafte Wüstling

**Fischer, Karl**

**1959-09-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

DONNERSTAG, 17. SEPTEMBER 1959

IN NEUER INSZENIERUNG

**DON GIOVANNI**  
ODER  
**DER BESTRAFTE WÜSTLING**

HEITERES DRAMA IN ZWEI AKTEN VON LORENZO DA PONTE  
DEUTSCH VON HERMANN LEVI

MUSIK VON WOLFGANG AMADEUS MOZART

MUSIKALISCHE LEITUNG  
INSZENIERUNG  
BOHNNENBILD  
KOSTUME  
CHORE  
TANZE

KARL FISCHER  
HANS SCHULER  
PAUL WALTER  
GERDA SCHULTE  
JOACHIM POPELKA  
INGEBORG GUTTMANN

Regie-Assistent: Günther Klötz

Inspizienten: Ernst Maschek und Walter Kolb / Souffleuse: Suse Fischer

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und  
Ingeborg Rindfleisch / Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Müller

DON GIOVANNI, ein sehr leichtfertiger Edelmann

DONNA ELVIRA, seine verlassene Gemahlin

DER KOMTUR

DONNA ANNA, seine Tochter

DON OCTAVIO, ihr Verlobter

LEPORELLO, Don Giovannis Diener

MASETTO, ein Bauer

ZERLINA, seine Braut

WILLI WOLFF

ELISABETH THOMA

FRED DALBERG

GLADYS SPECTOR

DERMOT TROY

KURT SCHNEIDER

HANS ROSSLING

HERTHA SCHMIDT

Bauern, Bäuerinnen, Dienerschaft, Spielleute, Geister

Ort der Handlung: Spanien

ANFANG 20.00 UHR

ENDE 23.00 UHR

PAUSE NACH DEM 1. AKT

20 MINUTEN