



Sammlung Theaterzettel

Der blaue Boll

Barlach, Ernst

1959-10-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

MITTWOCH, 21. OKTOBER 1959

DER BLAUE BOLL

DRAMA VON ERNST BARLACH

INSZENIERUNG	HEINZ JOACHIM KLEIN
BOHNENBILD	HARTMUT SCHÖNFELD
KOSTÜME	GERDA SCHULTE

Regieassistent: Johannes-Erwin Backhaus

Inspizient: Georg Zimmermann / Souffleuse: Dari Mari Fritzscher

Technische Gesamtleitung: Hans Birr / Beleuchtung: Alfred Pape

Tonmeister: Fred Hildebrandt

Anfertigung der Kostüme in eigenen Werkstätten unter Leitung von Arthur Vögelen und Ingeborg Rindfleisch

Anfertigung der Haartrachten unter Leitung von Karl Möller

Aufführungsrechte S. Fischer Verlag Frankfurt a.M.

GUTSBESITZER BOLL

SEINE FRAU

GRETE GRUNTAL

IHR MANN

OTTO PRUNKHORST

SCHUSTER HOLTFRETER

UHRMACHER VIRGIN

BÜRGERMEISTER

ELIAS

SEINE FRAU DORIS

EIN HERR

FRAU UNK

GASTE

KUTSCHER SAUGWURM

WEHDIG

PIPELOW

HORST BREITENFELD

HELMKA SAGEBIEL

ROSEMARIE REYMANN

WALTER POTT

JOHANNES HÖNIG

JÖRG SCHLEICHER

HANS SIMSHÄUSER

GÖNTHNER GUBE

PAUL GOGEL

CLARA WALBRÖHL

LOTHAR FIRMANS

RUTH WEBER-BILTZ

FRITZ DÜHSE

MOGENS VON GADOW

GEORG ZIMMERMANN

SIEGMUND GIESECKE

GEORG MONTFORT

JOHANNES-ERWIN BACKHAUS

ANFANG 20.00 UHR

ENDE ETWA 22.30 UHR

7 BILDER – PAUSE NACH DEM 4. BILD

15 MINUTEN